

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад компенсирующего вида для детей  
с нарушением слуха № 7 «НАДЕЖДА»

Принято

На педагогическом совете

МБДОУ д/с №7 «НАДЕЖДА»

Протокол от «31» 08 2020г. № 1



Утверждаю

Заведующий МБДОУ д/с №7 «НАДЕЖДА»

Л.К. Сафран

Приказ от «08» 08 2020г. № 68-ОД

**Рабочая программа совместной деятельности  
воспитателя  
с детьми младшей группы  
(группа №3)**

составлена на основе «Адаптированной общеобразовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (для детей с нарушением слуха)» МБДОУ д/с №7 «НАДЕЖДА»

срок реализации программы: 2020-2021 уч.год

Составили:  
воспитатели  
Левина Галина  
Викторовна  
Царёва Татьяна  
Александровна

Реутов, 2020г.

## Содержание

1. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи основной образовательной программы.....	4
1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	6
1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.....	9
1.5. Возрастные особенности детей 2-3 лет.....	9
1.6. Особенности детей с нарушением слуха.....	10
1.7. Планируемые результаты освоения Программы.....	12
2. Содержательный раздел.....	15
2.1. Учебный план реализации ООП ДО в 1 младшей группе МБДОУ.....	15
2.2. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в 1 младшей группе.....	16
2.3. Формы реализации программы в 1 младшей группе.....	16
2.4. Содержание коррекционной работы.....	19
2.5. Взаимодействие с семьей.....	20
2.6. Планирование работы с детьми в группе.....	22
2.6.1. Календарно-тематическое планирование .....	22
3. Организационный раздел.....	24
3.1. Оформление предметно-пространственной среды.....	24
3.2. Режим дня, структура НОД.....	27
3.3. Перечень методических пособий.....	30

# 1. Целевой раздел.

## 1.1. Пояснительная записка:

«Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с нарушением слуха» (далее Программа) разработана педагогическим коллективом Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад компенсирующего вида для детей с нарушением слуха №7 «НАДЕЖДА». Программа обеспечивает образовательную деятельность и работу по коррекции нарушений развития и социальной адаптации в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (нарушение слуха) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

-Конвенцией ООН о правах ребёнка;

-Конституцией РФ;

-Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.04.2014г. №295 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"»;

-Приказом Минобрнауки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

-Постановлением Московской областной Думы от 11.07.2013г. № 17/59-П «Закон Московской области «Об образовании»;

-Уставом МБДОУ д/с №7 «НАДЕЖДА».

С учетом:

-Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

-Программ (для специальных дошкольных учреждений)

Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста. Авторы: Головчиц Л.А., Носкова Л.П., Шматко Н.Д., Салахова А.Д., Короткова Г.В., Катаева А.А., Трофимова Т.В. Москва, «Просвещение», 1991г.

Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста. Авторы: Носкова Л.П., Головчиц Л.А., Шматко Н.Д., Салахова А.Д., Короткова Г.В., Катаева А.А., Трофимова Т.В. Москва, «Просвещение», 1991г.

- Программы экологического воспитания в детском саду С. Николаевой. Юный эколог.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа состоит из 3-х основных разделов (целевой, содержательный и организационный).

Программа реализуется на русском языке.

Программа направлена на: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками

и соответствующими возрасту видами деятельности, на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы ориентировано на работу с детьми, имеющими нарушение слуха и предусматривает обязательную коррекцию недостатков в развитии детей и профилактику вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

## **1.2. Цели и задачи реализации Программы**

Целью Программы является создание условий и организация образовательного процесса, которые позволят:

- воспитать основы базовой культуры личности дошкольников;
- сохранить и укрепить их психическое и физическое здоровье;
- обеспечить развитие воспитанников в пяти основных направлениях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- сформировать предпосылки успешной адаптации на новой ступени образования и жизни в целом;
- обеспечить при необходимости квалифицированной помощью в коррекции.

Задачи реализации Программы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса.
3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром.
4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
5. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.
6. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей.
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
8. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования
9. Обеспечение коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья (с нарушением слуха), оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
10. Освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей в соответствии с пятью образовательными областями.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей

детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

*Социально-коммуникативное развитие* направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

*Познавательное развитие* предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

*Речевое развитие* включает владение речью как средством общения; обогащение активного и пассивного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи; обучение аналитическому чтению и письму.

*Художественно-эстетическое развитие* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

*Физическое развитие* включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.), коррекция вторичных отклонений в физическом развитии.

Коррекционная работа пронизывает все образовательные области.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возраста детей и реализуется в различных видах детской деятельности.

### **1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения процесса.

2. Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической.

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа проводится регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

В связи с необходимостью решения коррекционно-педагогических задач в программе реализуются специфические принципы:

1. Принцип единства коррекционных, профилактических и развивающих задач, где системность и взаимообусловленность задач отражает взаимосвязь развития различных сторон личности ребенка и их гетерохронность, т. е. неравномерность развития. Закон неравномерности, гетерохронности, развития личности ребенка свидетельствует о том, что каждый человек находится как бы на разных уровнях развития в различных состояниях в одном и том же возрастном периоде: на уровне благополучия, соответствующего норме развития, на уровне риска, т.е. угрозы возникновения потенциальных трудностей развития, и на уровне актуальных трудностей развития, объективно выражающихся в разного рода отклонениях от нормативного хода развития. Необходимо не забывать при этом, что все аспекты развития личности, ее сознания и деятельности также взаимосвязаны и взаимообусловлены.

2. Принципа единства диагностики и коррекции обеспечивает целостность педагогического процесса. Невозможно вести эффективную и полномасштабную коррекционную работу, не зная исходных данных об объекте. Трудно подобрать необходимые методы и приемы коррекции отклоняющегося поведения и развития, если у нас нет объективных данных о ребенке, о причинах и характере девиации, особенностях его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. Коррекционно-педагогический процесс требует постоянного систематического контроля, фиксации происшедших изменений или их отсутствия, т. е. контроля динамики хода и эффективности коррекции; проведения диагностических процедур, пронизывающих (охватывающих) все этапы коррекционно-педагогической деятельности от постановки целей до ее достижения, получения конечного результата.

3. Принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей ребенка в коррекционно-педагогическом процессе целесообразнее рассматривается как принцип «нормативности» развития личности, как последовательность сменяющих друг друга возрастов, возрастных стадий онтогенетического развития. Понятие «психологический возраст» ввел Л.С.Выготский, который видел в этом новый тип строения личности и ее деятельности, те психические и социальные изменения, которые в самом главном и основном определяют сознание ребенка, его отношение к среде, его внутреннюю и внешнюю жизнь, весь ход его развития в данный период.

4. Деятельностный принцип коррекции определяет тактику проведения коррекционной работы и способы реализации поставленных целей, подчеркивая, что исходным моментом в их достижении является организация активной деятельности ребенка, создание необходимых условий для его ориентировки в сложных конфликтных ситуациях, выработка алгоритма социально приемлемого поведения.

Принцип деятельностного подхода является методологическим принципом построения процесса коррекции.

5. Принцип комплексного использования методов и приемов коррекционно-педагогической деятельности. Ни в психологии, ни в педагогике не существует универсальных приемов воздействия, способствующих переориентации, изменению направленности личности, резкому изменению поведения детей и подростков. Поэтому в коррекционной педагогике необходима некая совокупность способов и средств, методов и приемов, учитывающих индивидуально-психологические особенности личности, состояние социальной ситуации, уровень материально-технического и учебно-методического обеспечения педагогического процесса, подготовленность учителей к его проведению. Должна присутствовать при этом и определенная логика и последовательность применения педагогических методов и коррекционных приемов, ступенчатость воздействия на сознание ребенка, его эмоционально-чувственную сферу, вовлечение его в активную индивидуальную или групповую деятельность со сверстниками или взрослыми.

6. Принцип интеграции усилий ближайшего социального окружения. Ребенок не может развиваться вне социального окружения, оно активный его компонент, составная часть системы целостных социальных отношений. Его отклонение в развитии и поведении есть не только результат его психофизиологического состояния, но и активного воздействия на них родителей, ближайших друзей и сверстников, педагогического и ученического коллективов школы, т. е.



сложности в его поведении следствие отношения ребенка с ближайшим окружением, форм и способов их совместной деятельности и общения, характера межличностных контактов с социумом. Следовательно, успех коррекционной работы с детьми и подростками без сотрудничества с родителями или другими взрослыми, без опоры на взаимоотношения со сверстниками в зависимости от характера отклонений в развитии и поведении оказывается либо недостаточно эффективным, либо попросту безрезультатным (Г. В. Бурменская, О. А. Карабанова).

Теоретической основой Программы стали:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
- учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев);
- концепция о соотношении мышления и речи (Л. С. Выготский, А.А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В.М. Солнцев);
- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия).

#### **1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.**

Особенности организации образовательного процесса в группе:

- **Климатические особенности:**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д.

Основными чертами климата являются холодная зима и сухое жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года уменьшается пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь – май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
2. летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

- **Национально-культурные особенности:**

Этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями русского народа.

#### **1.5. Возрастные особенности детей 2-3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются

восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети осваивают названия окружающих предметов в письменном и устном, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## **1.6. Особенности детей с нарушением слуха**

Нарушения слуха встречаются довольно часто как у взрослых, так и у детей разного возраста. Иногда нарушения слуха носят временный характер – при образовании серной пробки, воспалительных заболеваниях верхних дыхательных путей, аденоидах 3-4 степени, остром воспалении среднего уха, экссудативном среднем отите. Такого рода нарушения называются кондуктивными. Как правило, эти нарушения можно устранить при ранней диагностике и проведении своевременного и рационального лечения.

Другую группу нарушений слуха составляют стойкие нарушения, связанные с поражением звуковоспринимающего аппарата – сенсоневральная тугоухость и глухота. При этих нарушениях речь может идти о поддерживающей терапии, определенных профилактических мероприятиях, слухопротезировании и длительной систематической педагогической коррекции.

Сочетание кондуктивной и сенсоневральной тугоухости относят к смешанной форме нарушения слуха.

В зависимости от степени снижения слуха (по Л. В. Нейману) выделяют 3 степени снижения слуха и глухоту (таблица 1).

Таблица 1.

Степень потери слуха	Средние пороги слуха	Восприятие разговорной и громкой речи	Восприятие шепотной речи
I	26-40 дБ	6-3 м	2 м - у уха
II	41-55 дБ	3 м - у уха	нет - у уха
III	56-70 дБ	громкая речь у уха	нет
IV	71-90 дБ	крик у уха	нет
глухота	>91 дБ	нет	нет

1-я степень – снижение слуха в речевом диапазоне до 40 Дб. Речевое общение вполне доступно. Возможно разборчивое восприятие речи разговорной громкости на расстоянии более 1м.

2-я степень – слух снижен в речевом диапазоне до 55 дБ. Речевое общение затруднено, разговорная речь воспринимается на расстоянии менее 1м.

3-я степень – снижение слуха до 70 Дб. Речь разговорной громкости становится неразборчива даже у уха. Общение осуществляется с помощью громкого голоса на близком от уха расстоянии. Снижение слуха на 15-25 дБ предлагается отнести к пограничной зоне между нормальным слухом и тугоухостью. Условная граница между тугоухостью и глухотой находится на уровне 90 дБ.

Если говорить о соматическом здоровье детей с нарушением слуха, то оно более ослаблено по отношению к другим детям заболеваниями лор органов – это воспалительные заболевания верхних дыхательных путей, аллергические или вазомоторные риниты, искривления носовой перегородки, часты отиты, евстахеиты, аденоиды. Внешне у ребенка наблюдаются мешки под глазами, может быть затруднено носовое дыхание, во сне дети беспокойны, спят с открытым ртом. Эти дети, несмотря на то, что зачастую сами очень активны, быстро утомляемы в шумных играх.

В плане физического отставания (по наблюдениям Н. А. Рау) у глухих и слабослышащих детей отмечается шаткая походка, шарканье ногами, некоторая неловкость движений. У некоторых детей расстройства вестибулярного аппарата нередко приводит к снижению устойчивости и потере равновесия.

Слуховое восприятие, развивающееся на остаточном слухе - а он есть даже у глухих, конечно, не всегда приближается к норме – все зависит от сложности дефекта, его наступления и начала реабилитации ребенка. Особенностью этих детей является дискомфорт к громким звукам, причем, чем больше нарушение слуха, тем ярвее проявляется феномен ускоренного нарастания громкости. Если же говорить о неречевом слухе – музыкальном и шумовом, то у этих детей можно наблюдать хорошие музыкальные способности, ведь они не определяются аудиограммой, а являются врожденными индивидуальными задатками. Следует отметить, что у детей этой категории вибрационная чувствительность развита даже лучше, чем у остальных детей, поэтому они способны хорошо различать ритмический рисунок, играть на музыкальных инструментах и даже танцевать. Внешне заподозрить нарушение слуха можно наблюдая частые переспрашивания детей, отсутствие реакций на обращенную к ним речь, если ребенок не видит лица говорящего, просмотр телевизионных передач на достаточно громком звучании, прислушивание к речи говорящего с поворотом головы лучше слышащим ухом к говорящему, дети теряются с определением направления звука.

Эмоционально-волевая сфера детей с проблемами слуха отличается бедностью эмоций, слабостью волевых усилий, нежеланием доводить начатые дела до конца. Но при этом дети более активны, чем слышащие дети. Взрослым важно понимать, что с помощью действий они познают предметы вокруг себя, используя все сохранные виды восприятия.

Глухие и слабослышащие дети обладают рядом особенностей восприятия окружающего мира. Так наблюдается недоразвитие в плане зрительного восприятия, в частности низкая

скорость восприятия и узнавания предметов, замедленное формирование подражания, а также затруднения при выборе по образцу.

Речь глухих или слабослышащих характеризуется количественной недостаточностью и качественным своеобразием. У детей даже небольшие потери слуха приводят к задержке речевого развития, несформированности фонематического анализа, поскольку ребенок не воспринимает и не различает тихие звуки речи и части слов. Ребенок слышит только часть слова и поэтому плохо усваивает его значение. Большие потери слуха приводят к выраженным нарушениям речевого развития, а при отсутствии необходимой реабилитации – к немоте. В целом речь слабослышащих детей с нарушениями звукопроизношения, невнятна, неравномерна по громкости звучания, либо очень тихая, либо достаточно громкая, часто сопровождаемая жестами.

Отсутствие речи или более низкий уровень ее развития ведет к задержке развития познавательной деятельности, особенно страдает наглядно–образное и словесно-логическое, так называемое речевое мышление.

Потенциальные возможности детей с нарушениями слуха крайне велики. Современная медицина уже в силах вернуть таким детям слух посредством адекватного бинаурального слухопротезирования, а при больших потерях слуха и отсутствии эффекта от слуховых аппаратов – кохлеарной имплантации.

Если дети не имеют серьезных дополнительных отклонений в развитии, и адекватная и целенаправленная коррекционная работа проводилась уже в первые месяцы жизни, и сами они позже посещали дошкольное учреждение, то к 3- 7 годам можно максимально приблизить уровни, как общего, так и речевого их развития к возрастной норме, даже не смотря на тяжелую тугоухость. Такие дети владеют развернутой фразовой речью, свободно общаются как с детьми, так и со взрослыми, могут рассказать об увиденном, о каких-то случаях из жизни, хорошо воспринимают обращенную к ним речь, воспринимают ее слухозрительно, могут прочесть стихотворение и даже напевать песенки.

Звучание их собственной речи обычно очень мало отличается от речи слышащих детей, они без сложностей пользуются слуховыми аппаратами. Для них становится реальным дальнейшее обучение в массовой школе.

Эффект коррекционного воздействия на детей с нарушением слуха определяется:

- 1 - своевременной диагностикой нарушения слуха;
- 2 - адекватным медикоментозным лечением;
- 3 - проведением уже в раннем детстве коррекционной работы с пребыванием в среде говорящих детей;
- 4 - качественным слухопротезированием;
- 5 - длительностью коррекционного педагогического воздействия не менее 2 лет;
- 6 - активностью участия родителей в образовании и воспитании ребенка.

## **1.7. Планируемые результаты освоения Программы.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

### ***Целевые ориентиры образования в младшем возрасте:***

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться

ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь в различной форме взрослых; знает названия основных окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

К трехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств:

### 3 года

Образовательные области	Динамика формирования интегративных качеств
<b>«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»</b>	
Здоровье и физическая культура	<p>Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.</p> <p>Владеет соответствующими возрасту основными движениями.</p> <p>Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.</p> <p>Самостоятельно или с небольшой помощью взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.</p> <p>Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела.</p>
<b>«Любознательный, активный»</b>	
	<p>Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.</p> <p>Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.</p> <p>Принимает активное участие в продуктивной деятельности.</p> <p>С интересом воспринимает рассказы воспитателя, рассматривает картинки, иллюстрации.</p> <p>Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.</p>
<b>«Эмоционально отзывчивый»</b>	
	<p>Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературные произведения (потешки, песенки).</p> <p>Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов</p>

	(игрушки) и объектов природы (растений, животных) Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возможностям ребенка музыкальные произведения.
<b>«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»</b>	
	Умеет играть со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Обращает внимание на лицо и эмоции говорящего. Называет предметы и явления в доступной форме. Выполняет элементарные просьбы. Понимает простые вопросы.
<b>«Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»</b>	
	Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (на бегать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдать их. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «привет», «пока» в доступной форме.
<b>«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»</b>	
	Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно.
<b>«Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве»</b>	
	имеющий первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов семьи
<b>«Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»</b>	
	Умеет по указанию взрослого находить предметы по названию, по цвету, по размеру. Отвечает на простейшие вопросы (Кто? Что? Что делает?..). Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.
<b>«Овладевший необходимыми умениями и навыками»</b>	
	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

## 2. Содержательный раздел:

В данной рабочей программе запланированная работа, проводимая с детьми 2-3 лет в специально организованной деятельности по следующим образовательным областям:

- «Социально- коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно- эстетическое развитие»
- « Физическое развитие»

Методики проведения непосредственно — образовательной деятельности по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. Форма организации НОД как групповые, так и по подгруппам. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Работа с детьми организуется в следующих формах:

- **Непосредственно образовательная деятельность.** Специально организованная деятельность педагога с детьми.
- **Совместная деятельность.** Деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.
- **Самостоятельная деятельность дошкольников.** Педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

### **2.1. Учебный план реализации ООП ДО в младшей группе по программе.**

<b>Направления развития</b>	<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Количество НОД в неделю</b>	<b>Формы образовательной деятельности</b>
<b>Физическое</b>	Двигательная деятельность	3 раза в неделю, по 15 мин.	Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники
<b>Познавательное</b>	Ознакомление с окружающим	2 раза в неделю, по 15 мин.	Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, реализация проектов.
	Дидактическая игра	1 раз в неделю, по 15 мин.	
	Конструирование	Конструирование - 1 раз в 2 недели, по 15 мин.	Конструирование из строительного и мягкого материала, из бумаги, природного и иного материала.
<b>Социально- коммуникативное</b>	Игровая деятельность	Ср игры - 2 раза в неделю, по 15 мин.	Сюжетно-ролевые игры, дидактические и др.
	Труд	1 раз в неделю, по 15 мин.	Уборка после игр, поручения, игры, беседы.

<b>Художественно-эстетическое</b>	Изобразительная деятельность	Рисование - 2 раза в неделю, по 15 мин. Лепка - 1 раз в неделю, по 15 мин. Аппликация – 1 раз в 2 недели, по 15 мин.	Рисование, лепка, аппликация. Коллаж. Проект. Выставки.
-----------------------------------	------------------------------	--	---

## 2.2. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в младшей группе.

<b>Направления развития</b>	<b>Наглядно-дидактические пособия</b>
<i>Познавательное</i>	Дидактические игры: во саду ли, в огороде; найди пару; справа-слева; маленький – большой; большие и маленькие; чей домик; учимся сравнивать; кто к чему? Найди и угадай; больше-меньше; чей малыш? Посади огород; построй дом; паровозик для зверят; найди похожую фигуру; фигуры и формы; один и много; прищепки, шнуровки, пирамиды и тд. Книги, плакаты, пособия и тд.
<i>Социально-коммуникативное</i>	Дидактические игры: справа-слева; маленький – большой; большие и маленькие; чей домик; чей малыш? Сюжетно-ролевые игры, книги, труд
<i>Художественно-эстетическое</i>	Дидактические игры: найди похожую фигуру; фигуры и формы; маленький – большой; учимся сравнивать и тд.

## 2.3. Формы реализации программы в младшей группе.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

### **Организованная образовательная деятельность**

Игры	Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера
Просмотр и обсуждение	Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов.
Чтение и обсуждение	-чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, -чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий
Создание ситуаций	-создание ситуаций педагогических, морального выбора -беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах, событиях



	-ситуативные разговоры с детьми
Наблюдения	-наблюдение за трудом взрослых, за природой, на прогулке -сезонные наблюдения
Изготовление	-изготовление предметов для игр и познавательно-исследовательской деятельности -создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров -украшение предметов для личного пользования
Проектная деятельность	-познавательно-исследовательская деятельность -экспериментирование -конструирование
Оформление выставок	-оформление работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций, произведений живописи -оформление тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы
Викторины	-сочинение загадок -«вертолина»
Инсценирование и драматизация	-инсценирование и драматизация отрывков из сказок -разучивание стихов -развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера
Рассматривание и обсуждение	-рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.) -обсуждение средств выразительности
Продуктивная деятельность	-рисование, лепка, аппликация, художественный труд по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения -рисование иллюстраций к художественным произведениям -рисование, лепка сказочных животных -творческие задания, рисование иллюстраций
Слушание и обсуждение	-слушание и обсуждение музыки -дидактические игры, связанные с восприятием музыки
Подыгрывание	-игра на музыкальных инструментах -оркестр детских музыкальных инструментов
Пение	-совместное пение -упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, голоса -драматизация песен
Танцы	-освоение танцевальных и плясовых движений -совместные действия детей под народные мелодии, хороводы
Физкультурные занятия	-занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексы (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера -физкультминутки

	<p><b>-фонетическая ритмика</b></p> <p>-игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, считалок</p> <p>-сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек</p> <p>-ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений</p>
--	---

### Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

Физическое развитие	<p>Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны)</p> <p>-утренняя гимнастика</p> <p>-упражнения и подвижные игры во второй половине дня</p>
Социально-личностное развитие	<p>-ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы</p> <p>-развитие трудовых навыков через поручения и задания, навыки самообслуживания, помощь взрослых</p> <p>-участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования)</p> <p>-формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов</p>
Познавательное-речевое развитие	<p>-создание речевой развивающей среды</p> <p>-свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов</p> <p>-ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий, и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>-привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек</p>

### Самостоятельная деятельность детей

Физическое развитие	<p>-самостоятельные подвижные игры</p> <p>-игры на свежем воздухе – спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде)</p>
Социально-личностное развитие	<p>-индивидуальные игры</p> <p>-совместные игры-все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p>
Познавательное-речевое развитие	<p>-самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений</p> <p>-самостоятельные игры по мотивам художественных произведений</p> <p>-самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра</p> <p>-сюжетно-ролевые игры</p> <p>-рассматривание книг и картинок</p> <p>-самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»</p> <p>-развивающие настольно-печатные игры</p>

	-игры на прогулке -автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)
Художественно-эстетическое развитие	-представление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня) рассматривать репродукции картин, иллюстраций, игра на детских музыкальных инструментах

## 2.4. Содержание коррекционной работы

### **Принципиальные положения:**

- коррекционная работа включается во все направления деятельности МБДОУ д/с №7 «НАДЕЖДА»
- содержание коррекционной работы – это психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, направленное на коррекцию и компенсацию отклонений в их физическом и (или) психическом развитии
- коррекционную работу осуществляют все специалисты детского сада.

### **Цель коррекционной работы**

- обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии дошкольников с нарушением слуха.

### **Принципы организации коррекционной работы:**

- единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные коррекционно-развивающие технологии в зависимости от структуры и выраженности нарушения;
- деятельностный, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с ОВЗ

### **Подходы к построению коррекционной работы:**

- нейропсихологический, обеспечивающий выявление причин, лежащих в основе трудностей, возникающих у дошкольника при освоении программы;
- комплексный, предусматривающий учет медико-психолого-педагогических знаний о ребенке;
- интегрированный, позволяющий осуществлять совместную деятельность различных специалистов, сопровождающих развитие ребенка.

### **Содержание коррекционной работы обеспечивает:**

- выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии (диагностический модуль);
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, в соответствии с рекомендациями ПМПК
- возможность освоения детьми с ОВЗ программы

## 2.5. Взаимодействие с семьей.

Используются формы работы, такие как: информация в родительских уголках - наглядная информация для родителей, рекомендации, ширмы, буклеты; коллективные, подгрупповые и индивидуальные консультации, совместные праздники, досуги, развлечения и т.д.

### Перспективный план по взаимодействию с родителями.

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДООУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Темы консультаций
Сентябрь	1. «Адаптация ребёнка к дошкольному учреждению» 2. Памятка для родителей по сопровождению процесса адаптации ребёнка «Ребёнок идёт в детский сад» 3. Здоровый ребёнок- Консультация «Как уберечь ребёнка от простуды». 4. «Возрастные особенности психического развития детей 2-3 года»
Октябрь	1. «Одежда детей в группе, внешний вид детей» 2. «Игрушки в жизни ребенка, как выбрать». 3. Здоровый ребёнок: Консультация «Режим - залог нормального развития ребёнка». 4. Самообслуживание детей и его роль в развитии детей.
Ноябрь	1. Организация выставки детского творчества совместно с родителями «Осенний калейдоскоп» 2. «Пожарная безопасность и правила поведения» 3. Закаливание ребенка раннего возраста 4. О профилактике гриппа и ОРВИ
Декабрь	1. Мяч в жизни ребёнка 2. Игры для детей в домашних условиях 3. Участие в городском конкурсе «Новогодняя игрушка» Ребёнок» 4. Консультация «Как уберечь ребёнка от простуды».
Январь	1. Развивающие игры и игрушки 2. Здоровый ребёнок: «Острые инфекционные заболевания верхних дыхательных путей.» 3. Безопасность ребенка в быту
Февраль	1. «Агрессивность, как предотвратить». 2. «Гиперактивность, способы преодоления» 3. Почему ребенок не слушается? 4. Осторожно, гололед (памятка)
Март	1. Играйте вместе с детьми 2. Музыка для глухих 3. Кризис 3х лет 4. Почему дети разные?
Апрель	1. Капризы у детей, причины 2. Весна, польза от прогулок 3. Здоровый ребёнок «Вредные привычки» 4. Создание домашнего игрового уголка для детей
Май	1. «Игры для детей трёхлетнего возраста» 2. Игрушка в жизни ребенка

	3. Правила дорожного движения 4. «Как провести день с Вашим малышом»
<b>Июнь</b>	1. «Подвижная игра, ее польза для физического развития» 2. Чем занять ребенка летом?

## 2.6. Планирование работы с детьми в группе

### 2.6.1. Календарно-тематическое планирование

Неделя	Тема	Содержание работы
<b>Сентябрь</b>		
01.09-11.09		Обследование детей
14.09-25.09	Имена\Люди	Формировать представление детей о людях. Учить детей отвечать на вопрос «Кто это?», правильно подбирать таблички.
28.09-30.09	Семья	Формировать представление детей о людях, выяснить и уточнить знания детей о своей семье. Учить детей различать по фотографиям членов своей семьи, называть их мама, папа.
<b>Октябрь</b>		
1.10-9.10	Семья	Формировать представление детей о людях, выяснить и уточнить знания детей о своей семье. Учить детей различать по фотографиям членов своей семьи, называть их мама, папа.
12.10-23.10	Игрушки	Формировать представление детей об игрушках, правильно их называть и совершать определенные игровые действия
26.10-30.10	Части тела	Выяснить и уточнить представление детей об частях тела, обогатить и уточнить словарь детей.
<b>Ноябрь</b>		
2.11-06.11	Части тела	Выяснить и уточнить представление детей об частях тела, обогатить и уточнить словарь детей.
09.11-20.11	Овощи	Формировать представления детей об овощах, учить правильно подкладывать таблички к изображениям
23.11-30.11	Фрукты	Формировать представления детей о фруктах, учить правильно подкладывать таблички к изображениям
<b>Декабрь</b>		
1.12-04.12	Фрукты	Формировать представления детей о фруктах, учить правильно подкладывать таблички к изображениям
07.12-18.12	Продукты питания	Познакомить детей с названиями продуктов, учить их правильно подкладывать таблички к предметам продуктов.
21.12-31.12	Праздник Новый год	Формировать представление детей о празднике Новый год, его атрибутах, развивать мышление, внимание, воображение.

<b>Январь</b>		
11.01-22.01	Обследование детей	
25.01-29.01	Животные	Познакомить детей с названиями животных, учить их правильно подкладывать таблички к изображениям животных.
<b>Февраль</b>		
1.02-5.02	Животные	Познакомить детей с названиями животных, учить их правильно подкладывать таблички к изображениям животных.
08.02-19.02	Посуда	Познакомить детей с названиями посуды, учить их правильно подкладывать таблички к предметам посуды.
24.02- 26.02	Одежда	Познакомить детей с названиями одежды, учить их правильно подкладывать таблички к предметам одежды.
<b>Март</b>		
1.03-05.03	Одежда	Познакомить детей с названиями одежды, учить их правильно подкладывать таблички к предметам одежды.
08.03-19.03	Обувь	Познакомить детей с названиями обуви, учить их правильно подкладывать таблички к предметам обуви.
22.03-31.03	Мебель	Знакомить детей с названиями мебели, учить их правильно подкладывать таблички к предметам одежды и называть их, обогатить и уточнить словарь детей
<b>Апрель</b>		
1.04-2.04	Мебель	Знакомить детей с названиями мебели, учить их правильно подкладывать таблички к предметам одежды и называть их, обогатить и уточнить словарь детей
05.04-16.04	Транспорт	Формировать представление детей о транспорте, выяснить и уточнить знания детей о его видах
19.04-30.04	Погода	Знакомить детей с названием Весна, ее явлениями, учить правильно подкладывать таблички. Формировать представления детей о погоде, ее явлениях, отметить изменения в природе. Учить подкладывать правильно таблички и называть их, закрепить словарь
<b>Май</b>		
04.05-14.05	Учебные принадлежности	Знакомить детей с названиями учебных принадлежностей, учить их правильно подкладывать таблички к их предметам и называть их, обогатить и уточнить словарь

	детей
17.05-28.05	Обследование детей
<b>Июнь</b>	
31.05-30.06	Повторение пройденных лексических тем

### 3. Организационный раздел:

#### 3.1. Оформление предметно-пространственной среды.

<p><b>Спокойная зона</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· кукольный уголок</li> <li>· игровое оборудование для сюжетно-ролевых игр</li> </ul>	<p><i>Набор мебели для с\р игр:</i></p> <p><b>Куклы:</b> имитирующие ребенка 2-3 лет (40-50 см), с подвижными частями тела, изображающие мальчиков и девочек, узнаваемых по одежде и прическе; имитирующие ребенка-младенца (голыш); дидактическая кукла с полным набором верхней одежды и белья. Животные и их детеныши, выполненные в реалистическом образе из разного материала, мягконабивные детеныши животных могут быть имитированы под ребенка (одеты в платье, шапочку и т.д.). Коляски для кукол.</p> <p><b>Спальня</b> (для игровых действий, игры с куклами): кровати разных размеров (3-4) с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало - 3-4 набора), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее. Куклы-младенцы в конвертах. Шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол мальчиков, девочек, наборы зимней и летней одежды.</p> <p><b>Кухня</b> (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т.д., набор овощей и фруктов.</p> <p><b>Ванная комната</b> (для игровых действий, игры с куклами): ванна для купания кукол, тазик, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веничек, щеточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т.д. Гладильная доска, утюжки.</p> <p><i>Сюжетно-ролевые игры:</i> «Накорми куклу», «Уложи куклу спать», «Одень куклу», «Купание куклы».</p>
<b>Зона</b>	Пространство в группе для свободного перемещения, удовлетворяющее двигательную потребность



<p><b>«Активность»</b></p> <p>умение действовать самостоятельно, ориентироваться в пространстве</p>	<p>ребенка. Физкультурный уголок: мягкие легкие модули, разноцветные флажки, ленточки-султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и маленькие, кубики, разноцветные шары для прокатывания, мешочки с песком для равновесия, кегли и тд.</p>
<p><b>Сенсорное развитие</b></p> <p>Обеспечение накопления представлений о форме, величине, цвете, навыков самообслуживания</p>	<p><b>Дидактические игрушки</b>, формирующие интеллект и мелкую моторику: ящик Сегена, цилиндрики-вкладыши, рамки и вкладыши, пирамидки.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Лото», парные картинки, крупная пластиковая мозаика, например: «Цветы», пазлы из 3-12 частей, наборы разрезных картинок на кубиках, картинки-трафареты, развивающие игры с плоскостными геометрическими формами («Сложи цветок», «Сложи елочку», «Сложи домик с окошком (для петушка)» или «Теремок»).</p> <p><b>Дидактические игры и игрушки со шнуровками, молниями, пуговицами, кнопками</b>, формирующие навыки самообслуживания и мелкую моторику: «Черепашка», «Осьминожка», «Краб», «Крокодил» и т.д.; шнуровки, застёжки, молнии на панно, на тужельке, на игрушке.</p>
<p><b>Продуктивная деятельность</b></p> <p>Стремление к самовыражению</p>	<p><b>Уголок изобразительности:</b> доска, мел; рулон простых раскатывающихся белых обоев, карандаши цветные и восковые, бумага, раскраски, пластилин, дощечки, краски, кисточки, цветная бумага, клей, клеенки и тд.</p>
<p><b>Учебная зона</b></p>	<p><i>Столы, ЗУА, наглядно-дидактические материалы (плакаты, картины, книги, таблички и тд), дидактические игры.</i></p> <p>Центр воды и песка располагается рядом с уголком природы: ведерки, лопатки, совочки, грабли, различные формочки; рыбки, черепашки. Для экспериментирования: сачки, формочки (замораживание), различные емкости (наливание, переливание), лодочки, камешки (тяжелый - тонет, легкий - не тонет) и т.д.</p> <p><b>Уголок природы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• картины - пейзажи по времени года, словарь;</li> <li>• цветы с характерным выделением листа, стебля, цветка; широколиственные, с плотной поверхностью листа, обильноцветущие (фикус, бегония, бальзамин, фуксия, герань), лейки, природные материалы.</li> </ul>

**Книжный уголок:**

- 3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе, любимые) в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания, например: читаем про мишку, к книжкам ставим игрушку – мишку;
- иллюстрации (ламинированные);
- сюжетные картинки.

Рядом с книжным уголком театр:

- театр игрушки, настольный театр, плоскостной, би-ба-бо, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на кеглях», «на палочках», «на перчатке», театр «заводных игрушек».
- музыкальные игрушки (озвученные - музыкальная книжка, молоточек, волчок, погремушка, шкатулка; не озвученные игрушки-самоделки - плоскостные балалайка, пианино и т.д.);
- народные игрушки;
- музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабанчик, колокольчики.

**Сюжетное конструирование** (важно рациональное расположение материала). Легкий модульный материал – мягкие объемные геометрические фигуры (модули) разных цветов и размеров.

**Напольный конструктор** (крупный строительный материал). К нему для обыгрывания: крупные транспортные игрушки – автомобили грузовые, легковые, автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и т.д.; сюжетные фигурки – наборы диких и домашних животных и их детеныши, птицы (зоопарк, птичий двор), рыбки, игрушечные насекомые, люди, сказочные персонажи и др.

**Настольный конструктор** (мелкий строительный материал, ЛЕГО). К нему для обыгрывания: мелкие транспортные игрушки и сюжетные фигурки.

Детям раннего возраста для самостоятельных игр надо компоновать в коробку геометрические формы вместе с материалами для обыгрывания, например: в коробке - 2 кирпичика, 3 кубика, 1 призма и т.д. и тут же сюжетные фигурки, например: наборы диких, домашних животных, т.е. создаем игровые ситуации.

### 3.2. Режим дня, структура НОД.

Режим дня составлен с расчетом на пятидневное, круглосуточное пребывание ребенка в детском саду.

#### Расписание занятий

Младшая группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1-я половина дня	1. Развитие речи 9.00-9.15 2. Озн.с окр. 9.25-9.40	1. Музыка 9.00-9.15 2. ФЭМП 9.25-9.40	1. Развитие речи 9.00-9.15 2. Физ-ра 9.25-9.40	1. Слух\произ 9.00-9.15 2. Музыка 9.30-9.45	1. Развитие речи 9.00-9.15 2. Труд 9.25-9.40
2-я половина дня	3. Физ-ра 16.00-16.15 4. Рисование 16.25-16.40	3. Лепка 16.00-16.15 4. С\р игра 16.25-16.40	3. Апп\конс тр. 16.00-16.15 4. Дид. игра 16.25-16.40	3. Озн.с окр. 16.00-16.15 4. Рисование 16.25-16.40	3. Физ-ра 16.00-16.15 4. С\р игра 16.25-16.40

Подъем детей. Утренняя гимнастика, утренний туалет. Самостоятельная деятельность	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.15 9.25 – 9.45
Самостоятельная деятельность, подготовка к завтраку, второй завтрак	9.40 – 10.00
Подготовка к прогулке	9.55 – 10.15
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд), индивидуальные коррекционные занятия	10.15-12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.00 – 12.20
Обед	12.15 – 12.50
Подготовка ко сну	12.50 – 13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливание, игры, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Образовательная деятельность	16.00 – 16.15 16.25 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе	16.40 – 18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15 – 18.45
Самостоятельная деятельность детей	18.45 – 20.20
Гигиенические процедуры	20.20 – 20.50

Подготовка к ужину, второй ужин	20.50 – 21.00
Ночной сон	21.00 – 7.30

### **Режим дня на летнее время**

(для всех возрастных групп)

Подъём. Утренний туалет, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.00
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.00 – 8.15
Завтрак	8.15 – 8.45
Самостоятельная деятельность	8.45 – 9.30
Совместная деятельность	9.30 – 10.00
Индивидуальная коррекционная работа (по 15 минут)	10.00 – 12.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе	10.00 - 12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.10 - 12.30
Обед, подготовка ко сну	12.30 – 13.00
Дневной сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.30
Самостоятельная деятельность детей	15.30 – 15.50
Совместная деятельность	15.50 – 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе	16.15 – 18.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	18.20 – 18.30
Ужин	18.30 – 19.10
Самостоятельная деятельность детей	19.10 – 20.00
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры	20.00 – 20.30
Сон	21.00 – 7.30

### ***Двигательный режим для детей от 3 до 7 лет***

Форма организации	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1. Организованная деятельность	7 ч. в неделю	8 ч в неделю	10 и более часов в неделю	12 и более часов в неделю
2. Утренняя	5-6 мин.	6-8 мин.	8-10 мин.	10 мин.

гимнастика

3. Гимнастика пробуждения	5-6 мин.	5-8 мин.	5-10 мин.	10 мин.
4. Подвижные игры	не менее 2-4 раза в день			
	6-10 мин.	10-15 мин.	15-20 мин.	15-20 мин.
5. Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом			
	не реже 1 р. в неделю			
6. Спортивные упражнения на прогулке	Целенаправленное обучение педагогом			
	не реже 1 р. в неделю			
	10 мин.	8-12 мин.	10-12 мин.	10-15 мин.
7. Физкультурные упражнения на прогулке.	Ежедневно с подгруппами			
	5-7 мин.	8-10 мин.	10 мин.	15 мин.
8. Физкультурные занятия			3 раза в неделю	
	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
9. Музыкальные занятия	2 раза в неделю			
	3-5 мин.	5 мин.	7-15 мин.	10 мин.
10. Двигательные игры под музыку	1 раз в неделю 5-10 мин.	1 раз в неделю 10-15 мин.	1 раз в неделю 15-20 мин.	1 раз в неделю 25 мин.
11. Спортивные развлечения	1 раз в месяц			
	20 мин.	20 мин.	30 мин.	30-35 мин.
12. Спортивные праздники	2 раза в год			
	20 мин.	20-25 мин.	50 мин.	50-60 мин.
13. День здоровья	1 раз в месяц			
14. Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно индивидуально и подгруппами			
15. Неделя здоровья	1р в квартал	1р в квартал	1раз в квартал	1раз в квартал

*Схема закаливания детей*

группа	осень	зима	весна	лето
Все группы дошкольного отделения	3 5 6 7 8 9 11	3 6 8 9 11	1 3 6 7 8 9 11	1 3 4 5 6 7 8 9 10 11

Условные обозначения:

Закаливание воздухом:

1 — утренний приём на свежем воздухе и гимнастика;

2 — оздоровительная ходьба и бег;

3 — воздушные ванны

4 — солнечные ванны;

5 — облегчённая одежда;

6 — ходьба по ковру (полу) до и после сна;

7 — сон при открытых фрамугах.

Закаливание водой:

8 — умывание и обливание рук до локтей прохладной водой;

9 — полоскание рта кипячёной водой комнатной температуры;

10 — обливание ног до колен;

11 — ходьба по ребристой дорожке (профилактика плоскостопия).

При работе с детьми соблюдаются следующие принципы и методы закаливания:

–закаливающие процедуры производятся только при условии, что ребёнок здоров;

–каждая закаливающая процедура проводится на положительном эмоциональном фоне;

–при проведении закаливающих процедур учитываются индивидуальные особенности ребёнка, его возраст;

–интенсивность закаливающих процедур увеличивается постепенно и последовательно(от щадящих к более интенсивным), с расширением зон воздействия и увеличением времени закаливания;

–закаливание проводится систематически и постоянно с комплексным использованием всех природных факторов.

### 3.3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

<b>Физическое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Головчиц Л.А., Носкова Л.П., Шматко Н.Д. и др. Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста: Программы для специальных дошкольных учреждений. – М.,1991.</li> <li>2. Носкова Л.П., Головчиц Л.А., Шматко Н.Д. и др. Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста: Программы для специальных дошкольных учреждений. – М.,1991.</li> <li>3. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в</li> </ol>
----------------------------	---

	<p>детском саду. Первая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2007</li> <li>5. Вавилова Е.Н. Укрепляйте здоровье детей: пособие для воспитателя детского сада. М., Просвещение, 1986</li> <li>6. Смирнова Е.Т. Гигиенические основы воспитания в дошкольном учреждении. М., Просвещение, 1973</li> <li>7. Комплексы закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа, физминуток и тд, прилагаются в отдельной папке.</li> </ol>
<p align="center"><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Головчиц Л.А., Носкова Л.П., Шматко Н.Д. и др. Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста: Программы для специальных дошкольных учреждений. – М.,1991.</li> <li>2. Носкова Л.П., Головчиц Л.А., Шматко Н.Д. и др. Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста: Программы для специальных дошкольных учреждений. – М.,1991.</li> <li>3. Корсунская Б.Д. Обучение речи глухих дошкольников. - М.: Изд-во АПН РСФСР, 1960.</li> <li>4. Выгодская Г.Л. Обучение глухих дошкольников сюжетно-ролевым играм. – М.: Просвещение, 1975</li> <li>5. Головчиц Л.А., Носкова Л.П. Методика развития речи дошкольников с нарушением слуха: учеб.пособие для студ. высш.учеб.заведений/ Л.П.Носкова, Л.А.Головчиц. – М.:Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС, 2004.</li> <li>6. Новикова О.О., Шматко Н.Д. речевая ритмика для малышей занятия с глухими и слабослышащими детьми 2-3 лет // Методическое пособие для педагогов и родителей. – Москва: «Советский спорт». 2003.</li> <li>7. Головчиц Л.А. Дошкольная сурдопедагогика: Воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха: Учеб.пособие для студ.высш.учеб.заведений. – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2001.</li> </ol>
<p align="center"><b>Познавательное развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Головчиц Л.А., Носкова Л.П., Шматко Н.Д. и др. Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста: Программы для специальных дошкольных учреждений. – М.,1991.</li> <li>2. Носкова Л.П., Головчиц Л.А., Шматко Н.Д. и др. Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста: Программы для специальных дошкольных учреждений. – М.,1991.</li> <li>3. Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха. Сборник игр для педагогов и родителей. Под ред. Л.А.Головчиц. – М.: ООО</li> </ol>

	<p>УМИЦ «ГРАФ ПРЕСС», 2003</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников: Кн. для учителя</li> <li>5. —М.: «БУК-МАСТЕР»</li> <li>6. Как знакомить дошкольников с природой: Пособие для воспитателей детского сада/ Л.А.Каменева, А.К.Матвеева, Л.М.Маневцова и др.; Сост.А.А.Каменева; под ред. П.Г.Саморуковой. М., Просвещение, 1983</li> <li>7. Марковская М.М. Уголок природы в детском саду : Кн. для воспитателя детского сада. М.:Просвещение, 1986</li> <li>8. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве: Методика работы с детьми подготовительной группы детского сада: Пособие для воспитателя дошкольного образовательного учреждения/ С.Н.Николаева. М.: Просвещение, 2002</li> <li>9. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В.Куцакова. – М., 1990</li> <li>10. Новикова И.В. Конструирование из бумаги в детском саду. Ярославль: Академия развития, 2008</li> <li>11. Е.Н. Панова Дидактические игры-занятия в ДОУ(младший возраст): Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Авт.-сост. Е.Н.Панова. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006</li> <li>12. Петрова О.А. Развивающие занятия для детей дошкольного возраста с нарушением слуха. – СПб.: Речь, 2008.</li> </ol>
<p style="text-align: center;"><b>Речевое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Головчиц Л.А., Носкова Л.П., Шматко Н.Д. и др. Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста: Программы для специальных дошкольных учреждений. – М.,1991.</li> <li>2. Носкова Л.П., Головчиц Л.А., Шматко Н.Д. и др. Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста: Программы для специальных дошкольных учреждений. – М.,1991.</li> <li>3. Корсунская Б.Д. Читаю сам: Книга для чтения. 3 части. М.,Просвещение</li> <li>4. Головчиц Л.А., Носкова Л.П. Методика развития речи дошкольников с нарушением слуха: учеб.пособие для студ. высш.учеб.заведений/ Л.П.Носкова, Л.А.Головчиц. – М.:Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС, 2004.</li> <li>5. Корсунская Б.Д. Обучение речи глухих дошкольников. - М.: Изд-во АПН РСФСР, 1960.</li> </ol>
<p style="text-align: center;"><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Головчиц Л.А., Носкова Л.П., Шматко Н.Д. и др. Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста: Программы для</li> </ol>



	<p>специальных дошкольных учреждений. – М.,1991.</p> <p>2. Носкова Л.П., Головчиц Л.А., Шматко Н.Д. и др. Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста: Программы для специальных дошкольных учреждений. – М.,1991.</p> <p>3. Венгер А.А. обучение глухих дошкольников изобразительной деятельности. – М.: Просвещение,1972</p> <p>4. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – 2-е изд. – М, Просвещение, 1967</p> <p>5. Учимся лепить и рисовать (Серия «От простого к сложному») – СПб.: Кристалл;</p> <p>6. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 96 с.</p> <p>7. Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическая пособие – СПб.:»Детство – Пресс»</p> <p>8. Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. – М.:Издательство «Скрипторий 2003», 2008.</p> <p>9. Давыдова Г.Н. Пластилинография. Цветочные мотивы. – М.:Издательство «Скрипторий 2003»</p>
--	---